

Fiorenza Gnessi  
Nata  
Residente in  
Tel.  
fiorenza.gnessi@gmail.com  
fiorenza.gnessi@cert.odg.roma.it

### *Formazione*

Dal 29 aprile 2021 risulta iscritta all'Albo nazionale dei giornalisti italiani nell'elenco dei pubblicisti.

Nel 2015 ha frequentato il "LUISS-Master of Music", presso la LUISS Creative Business Center (LCBC)- Libera Università Internazionale degli Studi Sociali. Master Universitario di I livello articolato in 1500 ore di formazione, suddivise tra lezioni frontali, studio individuale, laboratori e project work finale. Aree tematiche trattate: Artist & Repertoire, Business planning, Diritto d'autore, gestione degli eventi musicali, management dell'artista, sound engineer, produzione artistica e musicale, produzione e postproduzione musicale, strategie B2B nel settore musicale, ufficio stampa e promozione musicale, web marketing for music business.

Nel 2014 consegue la laurea triennale in "Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo" – DAMS, Percorso Formativo di Teatro, Musica, Danza, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi "Roma 3", con tesi dal titolo "Sogno n. 1" Valzer per un amore per Fabrizio de Andrè, Relatore Prof. Luca Aversano, con votazione 110/110 con lode.

Maturità classica conseguita nel 2011 presso il liceo classico "Dante Alighieri" di Latina.

### *Esperienze maturate*

-Da settembre 2018 pubblica articoli per il settore culturale del giornale "Latina Editoriale Oggi" ai fini del conseguimento del tesserino da giornalista pubblicista.

-Da Marzo a Maggio 2018 scrive per il settore di arte, cultura e spettacolo del periodico RomaWorld e NapoliWorld Luxury and Lifestyle presso Gemini Edizioni S.r.l;

- Da Settembre a Novembre 2016 scrive per il settore di arte, cultura e spettacolo del giornale online "Latina Quotidiano";

- Dal 22 Febbraio 2016 al 13 Agosto 2016 stage presso il Teatro dell'Opera di Roma.

Durante il periodo curriculare si occupa delle seguenti attività:

- Follow-up del lavoro di programmazione, in special modo del progetto IED;
- Produzione di contenuti per web e social;
- Partecipazione alla messa in opera del progetto "Young Artist Program";

#### *Attestati*

- Attestato di partecipazione al corso di 10 lezioni tenuto dal Docente Michelangelo La Rosa sull'archeologia del Mediterraneo, presso Uptel di Latina.

-Attestato di partecipazione al Workshop di Eidos Communication dal titolo "LEZIONI LIVE DI GIORNALISMO", con Marco Bracconi di Repubblica.it e Paola Rosa Adranga di La Press, presso il Centro Convegni Carte Geografiche di Roma.

#### *Lingue Straniere*

- Lingua inglese: livello C1 (Advanced)
- Lingua francese: livello A2 (Basic)

#### *Conoscenze Informatiche*

Buona conoscenza del pacchetto Office (Word, Excel, PowerPoint).

#### *Pubblicazioni*

- Fiorenza Gnessi, "Sogno n.1" Valzer per un amore per Fabrizio De André, 2014, [www.fondazioneandrea.it](http://www.fondazioneandrea.it)
- Critica all'anteprima del film "Steve Jobs" diretto da Danny Boyle su [www.universalpictures.it](http://www.universalpictures.it)

*Si autorizza al trattamento dei dati*